

KESÄN 2020 UUTUUSLUETTELO / TEKIJÄNOIKEUDEN ERIKOISKIRJASTO

Yleinen kulttuuripolitiikka

Huntus, Antti. Uusi rahasto vahvistamaan julkisen ja yksityisen kulttuurirahoituksen vuoropuhelua [Elektroninen aineisto] Helsinki : Opetus- ja kulttuuriministeriö, 2020. - PDF : 40 s. ISBN 978-952-263-714-7 (Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisuja, ISSN 1799-0351 ; 2020:15)

KULTTUURI; LUOVAT TOIMIALAT; RAHOITUS; RAHASTOT; SUOMI; JULKINEN; YKSITYINEN

Saatavuus: Linkki:

https://julkaisut.valtioneuvosto.fi/bitstream/handle/10024/162317/OKM_2020_15.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Kemppinen, Petri. Selvitys kotimaisen audiovisuaalisen sisällöntuotannon rahoituspohjan vahvistamisen uusista mahdollisuuksista [Elektroninen aineisto] Helsinki : Opetus- ja kulttuuriministeriö, 2020. - PDF : 30 s. ISBN 978-952-263-891-5 (Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisuja, ISSN 1799-0351 ; 2020:22)

SUOMI; AUDIOVISUAALINEN ALA; RAHOITUS; SISÄLLÖNTUOTANTO; MEDIAPALVELUDIREKTIIVI; MEDIAPALVELUT; DIREKTIIVIT

Saatavuus: Linkki:

https://julkaisut.valtioneuvosto.fi/bitstream/handle/10024/162337/OKM_2020_22.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Koronapandemian vaikutukset kuntien kulttuuritoimintaan [Elektroninen aineisto] / Opetus- ja kulttuuriministeriö, kulttuuri- ja taidepolitiikan osasto ; Opetus- ja kulttuuriministeriö, kulttuuri- ja taidepolitiikan osasto. Helsinki : Valtioneuvosto, 2020. - PDF : 24 s. ISBN 978-952-287-895-3 (Valtioneuvoston julkaisuja, ISSN 2490-0966 ; 2020:23)

KUNNAT; KULTTUURI; KULTTUURIELÄMÄ; POIKKEUSLAIT

Saatavuus: Linkki:

https://julkaisut.valtioneuvosto.fi/bitstream/handle/10024/162352/VN_2020_23.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Liedes, Jukka. Kulttuurialan eettinen toimielin [Elektroninen aineisto] Helsinki : Opetus- ja kulttuuriministeriö, 2020. - PDF : 106 s. ISBN 978-952-263-899-1 (Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisuja, ISSN 1799-0351 ; 23)

SUOMI; ETIIKKA; KULTTUURI; KULTTURIPOLITIIKKA; TOIMIELIMET; EETTISYYS

Saatavuus: Linkki:

https://julkaisut.valtioneuvosto.fi/bitstream/handle/10024/162362/OKM_2020_23.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Valtysson, Bjarki. Digital cultural politics : from policy to practice. Cham : Palgrave Macmillan, 2020.
- VII, 226 s. ISBN 978-3-030-35233-2 (New directions in cultural policy research)

DIGITAALINEN KULTTUURI; KULTTUURIPOLITIIKKA; VIESTINTÄ; MEDIA; ARKISTOT; INSTITUUTTIOT

TK: Luetteloitu 1 nide 06 VALTYSSON

Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Viestintä. Joukkoviestintä

Media ja yleisön luottamuksen ulottuvuudet : instituutiot, journalismi ja mediasuhde [Elektroninen aineisto] / Janne Matikainen, Markus Ojala, Minna Horowitz, Johanna Jääsaari.

Helsinki : Helsingin yliopisto, 2020. - pdf : 118 s.

MEDIA; MEDIA-ALA; JOURNALISMI; EETTISYYS; LUOTTAMUS; INSTITUUTTIOT; VALTA; LUOTETTAVUUS; UUTISVÄLITYS; SOSIAALINEN MEDIA; VERKKOPALVELUT; UUTISMEDIA; INTERNET; MEDIALUKUTAITO; KRIITTISYYS; VALEUUTISET

Saatavuus: Linkki:

https://www.helsinki.fi/sites/default/files/atoms/files/hy_tunteet_pelissa_raportti.pdf?fbclid=IwAR3NbBJMOmtWDLWVQkPQnzZwk6DE8INBSB_19zRMxeHyhyPDSbPKiSFxgkQ

Oikeustiede

Oikeus, kirjastot ja kulttuuri / Toni Malminen, Sakari Wuolijoki (toim.) Helsinki : Suomalainen lakimiesyhdistys, 2019. - VI, 296 s. ISBN 978-951-855-379-6 (Suomalaisen lakimiesyhdistyksen julkaisuja. C-sarja, ISSN 0356-722 ; 43)

AMMATTIKIRJALLISUUS; KOKOELMAT; KIRJASTOPALVELUT; KIRJAT; KIRJASTOT; TIETEELLISET KIRJASTOT; KORKEAKOULUKIRJASTOT; ERIKOISKIRJASTOT; YKSITYISKIRJASTOT; BIBLIOFILIA; JURISTIT; OIKEUSKULTTUURI; OIKEUSHISTORIA; KIRJASTOHISTORIA; HENKILÖHISTORIA; OIKEUSTIEDE

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33 OIKEUS

1 nide lainattavissa

Esine- ja velvoiteoikeus. Sopimusoikeus

Better regulation in EU Contract Law : the fitness check and the new deal for consumers / Esther van Schagen, Stephen Weatherill (ed.) Oxford : Hart, 2019. - 211 s. ISBN 978-1-5099-2835-4 (Studies of the Oxford Institute of European and Comparative Law)

EU; SOPIMUSOIKEUS; SÄÄNNÖT; KULUTTAJANSUOJA; TALOUS; KESTÄVÄ KEHITYS; STANDARDIT; HYVÄ HALLINTO

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.33 BETTER

1 nide lainattavissa

Pokkinen, Lottaliina. Muusikon sopimusopas : tietokirja muusikoille, laulajille, artisteille ja alasta haaveileville. 3., uudistettu laitos, Helsinki : Tietosanoma, 2020. - 260 s. ISBN 978-951-885-465-7

SOPIMUKSET; MUSIIKKIALA; ESIINTYMINEN; TEKIJÄNOIKEUS; LIIKETOIMINTA; MANAGERIT; MUSIIKKI; TUOTANTO; LEVYTYS

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.33 POKKINEN

1 nide lainattavissa

Immateriaalioikeudet. Tekijänoikeus

Across Intellectual Property : essays in Honour of Sam Ricketson / Graeme W. Austin, Andrew F. Christie, Andrew T. Kenyon, Megan Richardson (ed.) Cambridge : Cambridge University Press, 2020. - 325 s. ISBN 978-1-108-48515-9 (Cambridge intellectual property and information law)

TEKIJÄNOIKEUS; IMMATERIAALIOIKEUS; TAVARAMERKIT; PATENTIT; MORAALISET OIKEUDET; TEKIJYYS; KANSAINVÄLINEN TEKIJÄNOIKEUS; AUSTRALIA; SINGAPORE; BERNIN YLEISSOPIMUS; IHANTEET; KANADA; PARIISIN SOPIMUS; KAUPPAOIKEUS; IHMISOIKEUDET; KULTTUURI

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 ACROSS

1 nide lainattavissa

Hudson, Emily. Drafting copyright exceptions: from the law in books to the law in action.

Cambridge : Cambridge University Press, 2020. - 380 s. ISBN 978-1-107-04331-2 (Cambridge intellectual property and information law)

TEKIJÄNOIKEUS; POIKKEUKSET; OIKEUSTAPAUKSET

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 HUDSON

1 nide lainattavissa

The interplay between competition law and intellectual property : an international perspective /

Gabriella Muscolo, Marina Tavassi. Alphen aan den Rijn : Wolters Kluwer, 2019. - 534 s. ISBN 978-90-411-8687-4 (International competition law series)

KILPAILUOIKEUS; IMMATERIAALIOIKEUS; TALOUS; STANDARDIT; LISENSSIT; FRAND; MONOPOLIT; ITALIA; PATENTIT; USA; EU; PATENTTIOIKEUS; ALUSTAT; BLOKKAUS; ISO-BRITANNIA; RANSKA; TAVAROIDEN VAPAA LIIKKUVUUS; BRASILIA; KANADA; INTIA; VENÄJÄ; ETELÄ-AFRIKAN TASAVALTA

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 INTERPLAY

1 nide lainattavissa

Jongsma, Daniël. Creating EU copyright law : striking a fair balance.

Helsinki : Hanken School of Economics, 2019. - xi, 292 s. ISBN 978-952-232-398-9 (Economics and society, ISSN 0424-7256 ; 334) Doktorsavhandling, Svenska handelshögskolan, institutionen för redovisning och handelsrätt

EUROOPAN UNIONIN TUOMIOISTUIN; IMMATERIAALIOIKEUS; TEKIJÄNOIKEUSLAKI; KANSAINVÄLINEN OIKEUS; EU-OIKEUS; TUOMIOISTUIMET; PERUSOIKEUDET

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 JONGSMA

Saatavuus: Linkki: <https://helda.helsinki.fi/dhanken/handle/10227/294110>

Kuruk, Paul. Traditional Knowledge, Genetic Resources, Customary Law and Intellectual

Property : A Global Primer. Cheltenham : Elgar Publishing Ltd, 2020. - 489 s. ISBN 978-1-78536-847-9

KULTTUURIPERINTÖ; PERINTEINEN KULTTUURI; IMMATERIAALIOIKEUS; FOLKLORE; KANSAINVÄLISET SOPIMUKSET; PARIISIN SOPIMUS; BERNIN YLEISSOPIMUS; ROOMAN SOPIMUS; WIPO; WIPON ESITYS- JA ÄÄNITESOPIMUS; PEKINGIN SOPIMUS; TRIPS-SOPIMUS; ALKUPERÄISKANSAT; IHMISOIKEUDET

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 KURUK

1 nide lainattavissa

Liu, Kung-Chung. Annotated leading copyright cases in major Asian jurisdiction.

Hong Kong : City University of Hong Kong Press, 2019. - 552 s. ISBN 978-962-937-380-1

TEKIJÄNOIKEUS; OIKEUSTAPAUKSET; OIKEUSTAPAUSSKOELMA; AASIA; DIGITAALISET TALLENTEET; YHTEISHALLINNOINTI; RAJOITUKSET; TEKIJÄNOIKEUDELLINEN SUOJA; CMO

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 LIU

1 nide lainattavissa

Masiyakurima, Patrick. Copyright protection of unpublished works in the common law world.

Oxford : Hart publishing, 2020. - 217 s. ISBN 978-1-5099-1696-2

ISO-BRITANNIA; LAINSÄÄDÄNTÖ; TEKIJÄNOIKEUSLAKI; KIRJEET; KÄSIKIRJOITUKSET; valokuvat; LUONNOKSET; TEKIJÄNOIKEUDELLINEN SUOJA

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 MASIYAKURIMA

1 nide lainattavissa

Piracy and intellectual property in Latin America : rethinking creativity and the common good /

Victor Goldgel-Carballo, Juan Poblete (toim.) New York : Taylor & Francis, 2020. - 222 s. ISBN 978-0-367-42399-5

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 PIRACY

1 nide lainattavissa

Xu, Cong. Regulatory model for digital rights management : analysis of U.S., Europe and China.

Singapore : Springer, 2020. - 257 s. ISBN 978-981-15-1994-9,

DRM; SÄÄNNÖT; USA; EU; KIINA; TEKIJÄNOIKEUS; LAINSÄÄDÄNTÖ

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 33.34 XU

1 nide lainattavissa

Tekijänoikeus, Suomi

Suomalaisten näkemykset tekijänoikeusjärjestelmästä [Elektroninen aineisto] / Tiina Kautio,

Katja Oksanen-Särelä, Ari Kurlin Niiniahho. Helsinki : Cupore, 2020. - PDF : 81 s. ISBN 978-952-7200-51-3 (Cupore webpublications, ISSN 1796-9263 ; 61)

SUOMI; TEKIJÄNOIKEUS; KÄSITYKSET; TIETÄMYS; LUVATON KÄYTTÖ; KÄYTTÖ

Saatavuus: Linkki:

https://www.cupore.fi/images/tiedostot/2020/suomalaisten_nakemykset_tekijanoikeusjarjestelmasta_2020.pdf

Tekijänoikeusneuvoston lausunnot

Hakija K ja E. Internetsivuston tekijän- ja lähioikeudellinen suoja [Elektroninen aineisto] Helsinki : Tekijänoikeusneuvosto, 19.5.2020. - PDF : 10 s. (TEKIJÄNOIKEUSNEUVOSTO LAUSUNTO ; 2020:5)

VERKKOSIVUT; LUETTELOT; TEKIJÄNOIKEUDELLINEN SUOJA; TAULUKOT; TIETOKANNAT; OMAPERÄISYYS; TEOSKYNNYS

Saatavuus: Linkki: <https://minedu.fi/documents/1410845/21278409/Lausunto+2020-05+Internetsivuston+tekij%C3%A4n-+ja+l%C3%A4hioikeudellinen+suoja.pdf/b7eabc22-ad55-8570-d6bf-d202331a4d60/Lausunto+2020-05+Internetsivuston+tekij%C3%A4n-+ja+l%C3%A4hioikeudellinen+suoja.pdf?version=1.1&t=1591879902000>

Hakija K. Kuvan ja tekstin käyttö yliopiston pääsykoemateriaalissa ym [Elektroninen aineisto] Helsinki : Tekijänoikeusneuvosto, 21.4.2020. - PDF : 10 s. (TEKIJÄNOIKEUSNEUVOSTO LAUSUNTO ; 2020:3)

KORKEAKOULUT; OPPIMATERIAALI; OPPILAITOKSET; TEKIJÄNOIKEUS; SITAATIT

Saatavuus: Linkki: <https://minedu.fi/documents/1410845/21278409/Lausunto+2020-03+Kuvan+ja+tekstin+k%C3%A4ytt%C3%B6+yliopiston+p%C3%A4%C3%A4sykoemateriaalissa+ym.pdf/d15fa5f4-fa53-968d-dee1-5fbaef55f6a8/Lausunto+2020-03+Kuvan+ja+tekstin+k%C3%A4ytt%C3%B6+yliopiston+p%C3%A4%C3%A4sykoemateriaalissa+ym.pdf?version=1.2&t=1591880191000>

Hakija V. Tekijänoikeuden kohde [Elektroninen aineisto] Helsinki : Tekijänoikeusneuvosto, 19.5.2020. - PDF : 7 s. (TEKIJÄNOIKEUSNEUVOSTO LAUSUNTO ; 2020:6)

TEKIJÄNOIKEUDELLINEN SUOJA; PIIRUSTUSTAIDE; KUVATAIDE; TOTEUTUS

Saatavuus: Linkki: <https://minedu.fi/documents/1410845/21278409/Lausunto+2020-06+Tekij%C3%A4noikeuden+kohde.pdf/420c3113-a3a1-614e-66c1-03d1ff77eaf8/Lausunto+2020-06+Tekij%C3%A4noikeuden+kohde.pdf?version=1.1&t=1591879921000>

Hakija K ry. Ylioppilastutkintokokeiden ja niihin liitettyjen teosten käyttö muussa yhteydessä kuin koetilaisuudessa [Elektroninen aineisto] Helsinki : Tekijänoikeusneuvosto, 21.4.2020. - PDF : 18 s. (TEKIJÄNOIKEUSNEUVOSTO LAUSUNTO ; 2020:4)

OPPIMATERIAALI; TEKIJÄNOIKEUS; YLIOPPILASLAUTAKUNTA; VIRANOMAISET

Saatavuus: Linkki:

<https://minedu.fi/documents/1410845/21278409/Lausunto+2020-04+Ylioppilastutkintokokeiden+ja+niihin+liitettyjen+teosten+k%C3%A4ytt%C3%B6+muussa+yhteydess%C3%A4+kuin+koetilaisuudessa.pdf/54b3980b-ce4a-999f-a2a7-d7a8fff1f3bf/Lausunto+2020-04+Ylioppilastutkintokokeiden+ja+niihin+liitettyjen+teosten+k%C3%A4ytt%C3%B6+muussa+yhteydess%C3%A4+kuin+koetilaisuudessa.pdf?version=1.1&t=1591879884000>

Verkkoyhteisöt

Vainikka, Eliisa. Prekarisaation tunnemaisema: vastustavat taktiikat, tunnelmat ja elämänpolitiikka verkon julkisuudessa [Elektroninen aineisto] Tampere : Tampereen yliopisto, 2020. - PDF : 128 s. ISBN 978-952-03-1637-2 (Tampereen yliopiston väitöskirjat, ISSN 2490-0028 ; 284)

VERKKOKESKUSTELUT; ANONYMITEETTI; JULKISUUS; VIHAPUHE; PREKARISAATIO; VERKKOVIESTINTÄ; VERKKOYHTEISÖT; SOSIAALINEN MEDIA; YKSITYISYYS; MEEMIT

Saatavuus: Linkki: <https://trepo.tuni.fi/handle/10024/122754>

Elokuva. Elokvataide

Sinnikkyys ja rakkaus liikkuvaan kuvaan : elokuva-alalle 2005-2019 valmistuneiden työllistyminen [Elektroninen aineisto] / Katja Oksanen-Särelä, Ari Kurlin Niiniaho. Helsinki : Cupore, 2020. - PDF : 93 s. ISBN 978-952-7200-52-0 (Cupore webpublications, ISSN 1796-9263 ; 62)

ELOKUVA-ALA; ELOKUVANÄYTTÉLIJÄT; ELOKUVATEOLLISUUS; SUOMI; TYÖELÄMÄ; TYÖLLISYYS; TYÖOLOT; SUKUPUOLI; YHDENVERTAISUUS; TASA-ARVO

Saatavuus: Linkki:

https://www.cupore.fi/images/tiedostot/2020/sinnikkyys_ja_rakkaus_liikkuvaan_kuvaan_raportti.pdf

Musiikkiteollisuus

Spilker, Hendrik Storstein. Digital Music Distribution : the Sociology of Online Music Streams. London : Routledge, 2018. - 207 s. ISBN 9781138673908 (Routledge Advances in Sociology)

MUSIIKKI; MUSIIKKIALA; JAKELU; DIGITAALINEN; TEKNOLOGINEN KEHITYS; PIRATISMI; TEKIJÄNOIKEUS; ARKI; SAAVUTETTAVUUS; SAATAVUUS; SUORATOISTO; DIGITAALINEN KULTTUURI; MUSIIKKITEOLLISUUS; INTERNET

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 78.16 SPILKER

1 nide lainattavissa

Kirjallisuus

Kuusela, Hanna. Kollaboraatio : yhteistekijyys nykykirjallisuudessa ja taiteessa. Tampere : Vastapaino, 2020. - 239 s. ISBN 978-951-768-781-2

KIRJALLISUUDENTUTKIMUS; KIRJALLISUUS; TAIDE; IHANTEET; ARVOT; TEKIJYYS; YHTEISÖLLISYYS; TAIDETEOKSET; YHTEISÖTAIDE; TAITEILIJAYHTEISÖT; OSALLISUUS; OSALLISTAMINEN; VUOROVAIKUTUS; MARKKINATALOUS; GLOBALISAATIO; KRITIIKKI

Saatavuus: TK: Luetteloitu 1 nide 86 KUUSELA

0 nidettä lainattavissa (1 nide lainassa)

Sarjat

Cardozo Arts & Entertainment Law Journal

Akhavan, Sahar. Art as a Weapon [Artikkeli] CARDOZO ARTS & ENTERTAINMENT LAW JOURNAL, ISSN 0270-5192 2020; 38 (1): 153-181

TAIDE; TAIDETEOKSET; VARKAUS; KULTTUURIOMAISUUS; VAATIMUKSET; LAINSÄÄDÄNTÖ; KONFLIKTIT

Conrad, Mark. A New Standard for Right of Publicity Protection for Statistics in the Era of Daily Fantasy Sports and Legalized Sports Betting : A Critique of Daniels v. FanDuel and a Revival of an Economic-Based Rationale to Protect Athletes' Property Rights [Artikkeli] CARDOZO ARTS & ENTERTAINMENT LAW JOURNAL, ISSN 0270-5192 2020; 38 (1): 1-53

URHEILIJAT; URHEILU; VIRTUAALITODELLISUUS; VIRTUAALIYMPÄRISTÖ; YKSITYISYYS; YKSITYISYYDEN SUOJA; JULKISUUS

Li, Yahong. Copyright Issues With The Black Hole Image And Their Legal Implications [Artikkeli] CARDOZO ARTS & ENTERTAINMENT LAW JOURNAL, ISSN 0270-5192 2020; 38 (1): 55-83

KUVAT; TEKIJÄNOIKEUS; PUBLIC DOMAIN

Yadin, Sharon. E-Regulation [Artikkeli] CARDOZO ARTS & ENTERTAINMENT LAW JOURNAL, ISSN 0270-5192 2020; 38 (1): 101-152

DIGITAALINEN; DIGITALISAATIO; DIGITALISOITUMINEN; SÄÄDÖKSET; SÄÄNNÖT; VERKKOVIESTINTÄ; SOSIAALINEN MEDIA; ALUSTAT

Entertainment Law Review

Reaping what you sew : IPEC applies Cofemel to find that copyright subsists in clothing fabric pattern [Artikkeli] / Emma Dunnill, Robert Vile. ENTERTAINMENT LAW REVIEW, ISSN 0959-3799 2020; 30 (4): 141-144

VAATTEET; VAATETEOLLISUUS; TEKIJÄNOIKEUS; DESIGN; DESIGN RIGHTS; EU; LAINSÄÄDÄNTÖ; OMAPERÄISYYS; KÄSITYÖT

Martino, Tony. Copyright : a morality play [Artikkeli] ENTERTAINMENT LAW REVIEW, ISSN 0959-3799 2020; 30 (4): 121-123

TANSKA; OIKEUSTAPAUKSET; TEKIJÄNOIKEUSRIKKOMUS; ARTISTIT; TAITEELLISET TEOKSET; TEKIJÄNOIKEUS

Massey, Rohan. Right to be forgotten in search engines cases : interpreting the grounds on which individuals can request delisting, and their exceptions [Artikkeli] ENTERTAINMENT LAW REVIEW, ISSN 0959-3799 2020; 30 (4): 126-129

OIKEUS TULLA UNOHDETUKSI; HAKUKONEET; LAINSÄÄDÄNTÖ; EU

Shiloh, Dina. Are we sleepwalking into giving up our facial data rights? : we need a public conversation and new laws [Artikkeli] ENTERTAINMENT LAW REVIEW, ISSN 0959-3799 2020; 30 (4): 124-125

TIEDONHANKINTA; TIETOSUOJA; KASVOJENTUNNISTUS; KASVONTUNNISTUS

EIPR, European Intellectual Property Review

Aboyeeji, Faith Oyetola. Copyright, access to knowledge, and the United Nations' sustainable development goals [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (1): 42-54

TIEDONSAANTI; TEKIJÄNOIKEUS; KEHITTYVÄT MAAT; KANSAINVÄLINEN OIKEUS; TIETO; KESTÄVÄ KEHITYS; YK

Protection of celebrity image and likeness in Australia : from the perspectives of trade mark law and the common law tort of passing off [Artikkeli] / Lasantha Ariyaratna, Masoomah Ozgoli. EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (7): 438-444

AUSTRALIA; JULKISUUDEN HENKILÖT; JULKISUUS; KUVAT; TAVARAMERKKILAKI; TAVARAMERKKISUOJA

Horton, Audrey. Finding the plot for database rights : Ordnance survey v 77m: database rights in and infringement of a geospatial address dataset [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (7): 454-457

TIETOKANNAT; OIKEUSTAPAUKSET

Klobucnik, Lucius. Ex post liability relief as a misguided approach to encouraging new online music services in Europe? [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (7): 431-437

DSM; DIREKTIIVIT; LISENSSIT; MUSIIKKI; VERKKOJULKAISEMINEN; INTERNET; EU

The obscure consumer in the Chinese intellectual property law [Artikkeli] / Jyh-An Lee, Yangzi Li. EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (1): 55-65

KIINA; KULUTTAJAPOLITIIKKA; KULUTTAJAT; TEKIJÄNOIKEUS; DESIGN RIGHTS; PATENTIT; TAVARAMERKIT

Polydor, Sylvia. The interplay between technology and trade mark protection : a study of infringement, intermediary responsibility and protection measures in the digital age [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (1): 4-12

DIGITAALITEKNIikka; TEKIJÄNOIKEUSRIKKOMUS; VERKKOPALVELUT; PALVELUNTUOTTAJAT; TAVARAMERKIT

Priora, Giulia. The principle of appropriate and proportionate remuneration in the CDSM directive : a reason for hope? [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (1): 1-3

TEKIJÄ; TEKIJÄNOIKEUS; KORVAUKSET; SUHTEELLISUUS; EU; LAINSÄÄDÄNTÖ

Quintais, Joao Pedro. The new copyright in the digital single market directive : a critical look [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (1): 28-41

TEKIJÄNOIKEUS; DIGITAALITEKNIikka; EU; LAINSÄÄDÄNTÖ; SISÄMARKKINAT; LISENSSIT; DSM

Ustunkaya, Tomruk. Artificial intelligence : friend or foe to fashion in consideration of the functionality doctrine? [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2020; 42 (1): 13-18

TEKOÄLY; VAATETEOLLISUUS; DESIGN RIGHTS; SUUNNITTELU; TAVARAMERKIT; TEKIJÄNOIKEUS

European Journal of Cultural Studies

Banks, Mark. The work of culture and C-19 [Artikkeli] European Journal of Cultural Studies, ISSN 1460-3551 2020; 23 (4): 648-654

COVID-19; CREATIVE ECONOMY; CULTURAL INDUSTRIES; WORK

Saatavuus: Linkki: <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1367549420924687>

Gramex

Kaira, Lauri. IPN-numerot MyGramex-portaaliin [Artikkeli] GRAMExpress, ISSN 0016-9420 2020; (1): 30

GRAMEX; IPN-NUMEROT

Saatavuus: Linkki: <https://www.gramex.fi/ipn-numerot-mygramex-portaaliin/2531/>

Intellectual Property Quarterly

Artificial intelligence as producer and consumer of copyright works : evaluating the consequences of algorithmic creativity [Artikkeli] / Enrico Bonadio, Luke McDonagh. Intellectual property quarterly, ISSN 1364-906X 2020; (2): 112-137

TEKOÄLY; TEKIJYYS; TIETOKONEET; TEKIJÄNOIKEUS; EU; LAINSÄÄDÄNTÖ; PUBLIC DOMAIN

Wadlow, Christopher. The marks of the company of cutlers in Hallamshire [Artikkeli] Intellectual property quarterly, ISSN 1364-906X 2020; (2): 85-111

AINEETON PÄÄOMA; TAVARAMERKIT; OIKEUSHISTORIA; KÄSITYÖT

Journalisti

Haapalainen, Manu. Kääntäjille koneapuri ja roima palkanalennus : ammattilaiset ja tutkijat tyrmäävät konekäännökset [Artikkeli] JOURNALISTI, ISSN 1236-3596 2020; 96 (5): 21

KÄÄNNÖKSET; KÄÄNTÄJÄT; KÄÄNTÄMINEN; PALKAT

Saatavuus: Linkki:

<https://www.journalisti.fi/artikkelit/2020/5/kntjille-koneapuri-ja-roima-palkanalennus-ammattilaiset-ja-tutkijat-tyrmv/>

Nieminen, Anna-Sofia. Sitaatti ei ole suora lainaus, mutta kuinka paljon haastateltavan puhetta saa muokata? : käytännöt vaihtelevat eikä ohjeistusta usein ole. [Artikkeli] JOURNALISTI, ISSN 1236-3596 2020; 96 (3): 28-29

SITAATIT; SITAATTIOIKEUS; JOURNALISMI

Saatavuus: Linkki:

<https://www.journalisti.fi/artikkelit/2020/3/sitaatti-ei-ole-suora-lainaus-mutta-kuinka-paljon-haastateltavan-puhetta-saa-mu/>

Pernu, Ilkka. Lehdet julkaisevat yhä enemmän toistensa juttuja : juttuvaihdosta pitäisi aina kertoa, mutta mokia sattuu usein. Ne vaarantavat haastateltavan ja toimittajan oikeudet. [Artikkeli] JOURNALISTI, ISSN 1236-3596 2020; 96 (3): 30-33

JOURNALISMI; OIKEUDET; YHTEISTYÖ; JUTTUVAIHTO; KONSERNIYHTEISTYÖ; SISÄLTÖYHTEISTYÖ

Saatavuus: Linkki: <https://www.journalisti.fi/artikkelit/2020/3/lehdet-julkaisevat-yh-enemmn-toistensa-juttuja-juttuvaihdosta-pitisi-aina-ke/>

Oikeus

Hiltunen, Miikka. EUT:n ratkaisu Eva Glawischnig-Piesczek v. Facebook Ireland Ltd : tekoälyoptimismia perusoikeuksien kustannuksella? [Artikkeli] Oikeus, ISSN 0356-4037 2020; 49 (1): 105-115

Oikeustapauskommentti

TUOMIOISTUIMET; KUNNIANLOUKKAUS; ENNALTAEHKÄISY; SOSIAALINEN MEDIA; FACEBOOK; EU

Mantila, Anu. Saako myös tämän sanoa? : milloin puhe muuttuu rangaistavaksi vihapuheeksi [Artikkeli] Oikeus, ISSN 0356-4037 2020; 49 (2): 154-171

VIHAPUHE; SANANVAPAAUS; IHMISARVO; LOUKKAAMINEN; RANGAISTUKSET; SYRJINTÄ; TUNNUSMERKIT

RIDA Revue international du droit d'auteur

Exceptions (in general and in particular), rights, freedom of expression...: 'je t'aime, moi non plus...' [Artikkeli] / **Alexandra Bensamoun, Pierre Sirinelli.** RIDA REVUE INTERNATIONALE DU DROIT D' AUTEUR 2020; 263 (1): 89-110

TUOMIOISTUIMET; YHDENMUKAISTAMINEN; PERUSOIKEUDET; EU; LÄHIOIKEUDET; SAMPLAUS; MEDIA; VERKKOSIVUT; ILMAISUVAPAAUS; YLEISÖLLE VÄLITTÄMINEN

Gotzen, Frank. Autonomous concepts in the case law of the Court of Justice of the European Union on copyright [Artikkeli] RIDA REVUE INTERNATIONALE DU DROIT D' AUTEUR 2020; 263 (1): 75-87

TUOMIOISTUIMET; EU; POIKKEUKSET; DIREKTIIVIT; YHDENMUKAISTAMINEN; TEKIJÄNOIKEUS

Segoin, Daniel. A French Government View of Recent CJEU Case Law on Literary and Artistic Property [Artikkeli] RIDA REVUE INTERNATIONALE DU DROIT D' AUTEUR 2020; 263 (1): 5-73

EU; PERUSOIKEUDET; TUOMIOISTUIMET; KANSAINVÄLISET SOPIMUKSET; YLEISÖLLE VÄLITTÄMINEN; KORVAUKSET; RANSKA